



大连工业大学艺术与信息工程学院 本科教学质量报告

(2020-2021学年)



大连工业大学艺术与信息工程学院
College of Arts & Information Engineering, Dalian Polytechnic University

目录

1、本科教育基本情况.....	2
1.1 培养目标与服务面向.....	2
1.2 本科专业设置.....	3
1.3 在校生情况.....	4
1.3.1 学生人数.....	4
1.3.2 生源质量.....	5
2、师资与教学条件.....	5
2.1 师资队伍基本情况.....	5
2.2 师资队伍建设.....	6
2.3 本科课程主讲教师情况和教授授课情况.....	6
2.4 教学经费投入情况.....	7
2.4.1 教学优先，本科教学经费投入保持增长.....	7
2.4.2 深挖潜力、优化配置，提高教学经费使用效益.....	7
2.5 教学基本设施、信息资源及其应用情况.....	7
2.6 加强信息化教学建设.....	8
2.6.1 推动教育信息化，助力线上线下混合式教学改革.....	8
2.6.2 信息化资源建设.....	8
3、教学建设与改革.....	8
3.1 专业建设.....	9
3.1.1 合理规划推进专业建设.....	9
3.1.2 鼓励科研促进专业建设.....	9
3.2 课程建设.....	9
3.2.1 制定规划、有序执行.....	9
3.2.2 课程思政建设.....	9
3.2.3 充分利用和优化课程资源.....	10
3.3 教材建设.....	10
3.4 教学改革.....	10
3.4.1 积极鼓励教师开展教学改革.....	10
3.4.2 推行教育模式改革.....	11
3.4.3 鼓励参加学习竞赛.....	11
3.5 实践教学.....	11
3.5.1 加强校内实践基础设施建设.....	11
3.5.2 加强校外实践教学基地建设.....	11
3.5.3 完善实践教学体系，优化实践能力培养.....	12
3.5.4 加强队伍建设，充实实践教学师资.....	12
3.5.5 加强毕业环节的规范与监控.....	12
3.6 持续推进创新创业教育改革.....	13
3.6.1 融创业教育于课程教学.....	13
3.6.2 加强双创实践培训与指导.....	13
3.6.3 鼓励参加双创实践活动.....	13
3.6.4 建立创业孵化平台.....	14
4、专业培养能力.....	14

4.1 面向社会需求的人才培养模式.....	14
4.2 加强教风建设.....	14
4.2.1 抓教风，促学风.....	14
4.2.2 严格教学管理，规范课程管理.....	15
4.2.3 开展专业学习座谈或学术讲座.....	15
4.3 加强学风建设.....	15
4.3.1 健全规章制度，推动学风建设良性互动.....	15
4.3.2 注重养成教育，培养学生科学学习习惯.....	15
4.3.3 开展诚信教育，营造风清气正良好氛围.....	16
5、质量保障体系.....	16
5.1 学校人才培养中心地位落实情况.....	16
5.1.1 组织保障、政策鼓励，人才培养中心地位落到实处.....	16
5.1.2 “全方位育人”部门协同支持人才培养.....	17
5.2 日常监控及运行情况.....	17
5.3 完善质量反馈整改机制.....	18
5.4 质量年报、定期发布，推进质量信息公开制度建设.....	19
5.5 本科教学基本状态分析.....	19
6、学生学习效果.....	19
6.1 毕业生学习满意度.....	19
6.2 在校学生学习满意度.....	20
6.3 应届本科生就业情况.....	20
6.4 社会用人单位对毕业生评价.....	20
6.5 学生体质测试达标情况.....	21
6.6 校园文化教育活动.....	21
6.6.1 社团建设、共建学生发展成长平台.....	21
6.6.2 开展丰富多彩的校园文化活动.....	21
6.6.3 开展各类科技创新竞赛，发挥青年学生科技创新能力.....	21
6.6.4 人人参与志愿服务，让志愿者服务理念深深扎根.....	22
7、特色发展.....	22
7.1 加强重点专业建设.....	22
7.2 注重特色专业建设，追求专业品牌形象.....	23
8、需要解决的问题.....	23
8.1 进一步加强师资队伍建设.....	23
8.2 增强全过程全方位育人氛围和格局建设.....	23
8.3 进一步加强学风建设.....	24

大连工业大学艺术与信息工程学院

本科教学质量报告

(2020-2021 学年)

大连工业大学艺术与信息工程学院是一所经教育部批准设立,由大连工业大学按新机制和新模式举办的全日制普通高等学校(独立学院)。学校成立于2002年6月,2017年学校由大连经济开发区整体搬迁至大连庄河市。现有全日制本科生7526余人。学校先后获得“辽宁省高校毕业生就业工作先进集体”、“辽宁省大学生创业教育示范校”、大连市教育系统“青蓝工程先进集体”等荣誉称号。

学校以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻落实习近平总书记关于教育的重要论述,认真实施《教育部关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》(教高〔2019〕6号)及《关于进一步深化本科教学改革全面提高人才培养质量的实施意见》(辽委教通[2020]47号)。牢固树立和贯彻落实新发展理念,全面贯彻党的教育方针,加强思政课程和课程思政建设,坚持正确的社会主义办学方向,坚持立德树人,始终把培养什么样的人放在首位。坚持稳中求进工作总基调,坚持高质量发展,落实“以本为本、四个回归”,推进“四新”建设,完善协同育人和实践教学机制,积极培育以人才培养为中心的质量文化,推进高水平应用型本科教育,全面提高人才培养能力,努力把学校建设成为特色鲜明、优势明显的应用型大学。为区域经济和社会发展提供适需适用人才,办人民满意、党和政府放心的民办高校。

学校在党总支领导下开展各种教育教学、科学研究、社会服务及文化传承等工作。学校日常工作实行董事会领导下的校长负责制,法人治理结构完善,实行科学决策、民主管理,学校始终坚持应用技术型办学定位。在人才培养的过程中,始终坚持以培养学习能力强、创业能力强、应用能力强、适应能力强,留得下用的住的高水平应用型技术人才为宗旨,坚持把专业素质教育和基本能力培养放在第一位就是对学生负责,把办学质量与社会需求放在第一位就是对国家负责的精神,加大办学投入,注重内涵建设,坚持科学发展,充分展示“追求科学精神,培养创新人才”的办学理念。坚持办学质量标准,规范办学行为。尊重教育规律、教学规律,把落实国家办学指标体系与学校专业建设发展紧密结合起来,把规范学校办学行为和规范教职工从教行为紧密结合起来,提升学校的竞争力和影响力。

学校现设有艺术设计系、服装设计系、文化与传媒系、机械工程系、信息与电子工程系、经济管理系、外语系 7 个系，设有思政部、基础部两个部，设有工程训练中心、实验中心两个中心，另外还成立了创新创业学院。现有本科专业 25 个，涵盖经济学、管理学、文学、工学、艺术学等 5 个学科门类。学校十分重视本科教学，本科教学工作有组织、有制度、有行动、有成效；不断加强师资队伍建设，较好地满足了教学需要；建立了教育经费投入的长效机制，保障了教学各项工作有序开展；积极推进实施本科教学改革，以改革促课程建设，以课程建设促专业发展，建立一批省级、校级一流专业；人才培养方案内容完整、结构合理，人才培养目标与社会需求相适应；国际交流不断推进；重视实践教学体系建设，创新创业实践成果丰硕；坚持合作办学，先后与百余家企事业单位建立了不同形式的合作关系，实现校企合作培养人才；充分利用兄弟院校优质教育资源，先后与大连财经学院、辽宁理工学院、大连理工大学城市学院、辽宁师范大学海华学院签署教师互聘项目，学校还聘用了大连工业大学、沈阳化工大学、沈阳工业大学等学校的教授作为学校的兼职教师，为学校的人才培养、科学研究等方面提供指导；学校招生生源稳定，质量不断提升；学生毕业率、四级通过率、考研升学率逐年上升，学位授予率保持稳定；学生对自我成长的满意度较高，用人单位对毕业生的满意度高；建立了面向教学全过程的质量保证体系，管理制度齐备；以学生为本，因材施教，个性化的人才培养模式不断探索实践，有创新、有成效。本学年度，学校以全员准备独立学院转设评估为新起点，以疫情下教学改革建设为契机，深刻思考，制定方案，全面整改，把转设工作与制定学校“十四五”建设规划相结合，与学校统筹推进改革发展相结合，持续加强本科教学建设，推动线上线下混合式教学模式改革，保障学校本科教学工作和人才培养质量再上新的台阶。

1、本科教育基本情况

1.1 培养目标与服务面向

坚持服务需求，全面推进“新工科、新文科”建设。主动对接经济社会发展需求，优化学科专业结构，完善课程体系，更新教学内容，改进教学方法，在“新”上下功夫，在“度”上做文章，切实提高人才培养的目标达成度、社会适应度、质保有效度和结果满意度。经过多年发展，形成了以工为主、工、艺、文、管、经五大学科协调发展的办学格局。围绕社会发展需求，遴选重点建设专业 5 个，扶持建设专业 7 个，投入经费 500 多万元用于专业标准化建设和实验室建设。优化学科专业，主动申报智能制造工程、机器人工程等新兴工科专业。对标教学质量国家标准，修订人才培养方案，提高人才培养社会适应性，制定了《一流课程

建设实施方案》，积极推动新工科、新文科建设，运用新理念、新内容、新方法、新技术，实施教学内容模块化，教学方法信息化，教学评价过程化。修订了学校《教学改革研究项目管理办法》，我校近三年获批省级教学改革研究项目共立项 10 个，遴选校级教改项目 36 个。

坚持完善机制，全面推动协同育人和实践教学机制。学校建立与社会用人单位更加紧密的人才培养合作机制，积极与地方政府、企事业单位建立校地、校企协同育人机制，先后与庄河市人民政府签订校地合作协议，共同制定《庄河市区校协同发展实施方案》，发起成立庄河市区校企协同发展创新联盟。近三年，获批教育部产教协同育人项目 6 个，省级大学生校外实习基地 6 个，同时与省内外 260 余个企业共建实践实习基地。加大实践教学课程设置比例，各专业实践环节比例学分均超过 30%，构建课内与课外实践相结合的教学模式。通过实践周、实习导师制等措施，全面提升实践育人质量。

坚持成效导向，全面构建以人才培养为中心的质量文化。完善自我评估制度，健全质量保障体系，注重日常教学监督与专业评估相结合，制订了课堂教学、实践教学、课程考核以及学生学业各个环节质量标准，注重信息运用、反馈、改进。形成了教学管理系统、质量标准系统、条件保障系统、过程执行系统、评估与反馈系统构成的“五位一体”教学质量保障体系，营造人才培养质量的文化氛围。

依据区域经济建设和社会的发展需求确定人才培养总目标与服务面向。地方经济建设和社会需求是地方本科院校确定人才培养目标的重要依据。依据庄河市及北黄海经济区“十四五”规划，学校坚持“立足大连，服务辽宁，辐射全国”的服务面向，确立了培养具有良好的道德修养、扎实的理论基础、较强的实践能力、同时又具备创新精神和国际视野的高素质应用技术型专门人才”的本科人才培养总目标。

1.2 本科专业设置

2020-2021 学年，学校本科专业总数为 25 个，涵盖经济学、文学、工学、管理学、艺术学 5 大学科门类，如表 1-1 所示。本学年，教育部公布了 2020 年度普通高等学校本科专业备案和审批结果。我校机器人工程(专业代码:080803T)获批新增备案本科专业。

表 1. 本科专业设置一览表

学科门类	专业类	序号	专业代码	专业名称
经济学	经济与贸易类	1	020401	国际经济与贸易
经济学	金融学类	2	020309T	互联网金融

文学	外国语言文学类	3	050201	英语
文学	外国语言文学类	4	050207	日语
文学	新闻传播学类	5	050306T	网络与新媒体
工学	机械类	6	080201	机械工程
		7	080205	工业设计
		8	080203	材料成型及控制工程
		9	080204	机械电子工程
		10	080208	汽车服务工程
		11	080213T	智能制造工程
工学	计算机类	12	080901	计算机科学与技术
	自动化类	13	080801	自动化
		14	080803T	机器人工程
管理学	工商管理类	15	120201K	工商管理
		16	120210	文化产业管理
		17	120801	电子商务
艺术学	设计学类	18	130502	视觉传达设计
		19	130503	环境设计
		20	130504	产品设计
		21	130505	服装与服饰设计
		22	130508	数字媒体艺术
		23	130506	公共艺术
		24	130509T	艺术与科技
	戏剧与影视学类	25	130310	动画

1.3 在校生情况

1.3.1 学生人数

2020-2021 学年，我校全日制在校生总规模为 7433 人，本科生数占全日制在校生总数的比例为 100%。从学科门类分布来看，学校全日制在校本科生中，

工学类专业就读学生 2959 人，占 39.8%；经济学、管理学、文学、艺术学专业就读学生 4474 人，占 60.19%。

1.3.2 生源质量

学校招生工作领导小组精心设计制作招生宣传资料和制定招生宣传策略，最大程度宣传我校办学特色和优势，同时加强各专业招生工作参与度，鼓励系部参与招生宣传工作，进一步扩大了学校的社会影响力，并在招生录取中显出实效。

学校 2021 年主要面向 21 个省市招生。2021 年教育部下达学校本科招生计划数为 2058 人，录取数为 2048 人，实际报到 1936 人，本科报到率为 94.53%，计划完成的数量和质量在省内同类院校中位于前列。

在全国高考人数明显下降的形势下，2021 年学校本科招生录取人数稳中有升。2021 年，我校面向辽宁、黑龙江、吉林、内蒙古、河北、山西、江苏、海南、天津、广西、贵州、云南、四川、宁夏、新疆、青海等 21 个省市招生，省外招生人数，约占招生总数的 48%；省内第一志愿录取率达 100%。

2、师资与教学条件

学校始终坚持实施“人才强校”战略，领导班子高度重视师资队伍建设。遵循数量与结构并举、引进与培养并重、理论水平与实践能力和青年培育为重点，基本建成了一支规模适中、结构合理、素质优良、学生满意的教师队伍，为本科教学和应用型人才培养提供了充分保障。

2.1 师资队伍基本情况

为适应培养应用型人才的需要，学校师资队伍建设的指导思想是：全面贯彻落实《教育部关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》精神，坚持“人才强校”的方针，通过“引进、培养、稳定”，持续加强师资队伍建设，为学校转设发展、登上新台阶提供坚实的保障。通过几年的努力，师资队伍建设情况如下：

2021 年学校教职工总 505 人，专任教师 257 人，外聘教师 248 人（折合成专任教师数为 124 人），行政教辅人员 82 人，学校专任教师整体结构合理，具有高级职称教师比例为 39.24%，具有博士学位教师比例为 2.21%，具有研究生学历教师比例为 72.08%，45 岁以下青年教师占专任教师的 87.23%。

表 2：教师队伍职称、学位、年龄结构

项目	专任教师		外聘教师	
	数量	比例 (%)	数量	比例 (%)
总计	257	/	248	/

职称	教授	1	0.39%	46	18.55%
	副教授	43	27.39%	71	28.63%
	讲师	186	72.37%	41	16.53%
	助教	7	2.72%	19	7.66%
	未评职	132	51.37%	49	27.42%
学位	博士	2	0.78%	4	29.03%
	硕士	196	76.26%	162	65.32%
	学士	54	21.01%	70	28.23%
	无学位	3	1.17%	1	0.4%

2.2 师资队伍建设

深化人事制度改革，做到待遇留人、事业留人、感情留人。学校优化进人的标准和条件，对工资结构进行调整，提高了博士、副教授以上人员的工资标准，细化了年度考核操作细则。通过引进、培养两手抓，教师学术水平和执教能力稳步提升，硕博士比例不断提高，职称结构不断优化，为应用型人才培养的需要提供了支撑。

加大引进力度，加快教师队伍建设。特别是加大高层次人才和具有行业背景教师的引进力度。充分利用沈阳、大连等辽宁丰富的高等教育和社会资源办学，从公办高校和企业退休人员中引进优质师资，建立专兼结合的教师队伍。重视新增专业的教师储备和引进，确保新增专业专任教师达到基本要求。

重视教学团队建设。遴选思想品德优良、教学业绩突出、科研业绩显著的教学骨干作为校级教学名师并作为省级教学名师的后备力量进行培育，给予培育对象优先立项的政策倾斜并赋予培育对象建设教学团队的职责，以发挥教学名师“传帮带”作用。2021年学校组织了校级教学名师评选活动。

加强师德师风建设。提升教师的职业道德素养，把师德师风作为评价教师的第一标准，把师德师风的建设要求贯穿于教师职业发展全过程。

加强教师的培养。完善教师岗位培训和专项认证制度，通过新老结对，校内各级各类教师专业发展平台，以中青年学术、教学骨干为重点，培养一支在学校教书育人、学科建设和转型发展中发挥骨干作用的优秀中青年教师队伍。2021年学校组织了青年教师说课大赛，组织了教学优秀奖的评选活动。

2.3 本科课程主讲教师情况和教授授课情况

学校严格执行主讲教师资格认定制度，结合实际制定实施《大连工业大学艺术与信息工程学院青年教师导师制实施办法》等相关规定，为每一位新任教师安排一位具有丰富经验的中老年教师，带教一年，为保证教学质量，规定新开课或开新课的教师在上讲台之前必须通过试讲，经学校督导组评议合格后，才能正式开课，主讲教师符合岗位要求比例不断提高。

2020-2021 学年，学校本科课程主讲教师共计 423 人，全校开设各类本科课程的总门数为 662 门。学校规定除参加国际合作交流项目、出国进修、学位提升等原因外，教授、副教授必须为本科生授课。近年来学校高级职称教师 100% 为本科生授课。

2.4 教学经费投入情况

2.4.1 教学优先，本科教学经费投入保持增长

近年来始终按照“优先保证本科教学运行，逐年优化教学投入”的原则，坚持本科教学经费投入在学校发展中的优先地位。2021 年，学校投入教育支出总额 10791.35 万元，其中，生均本科教学日常运行支出 5378.82 元；生均本科实验经费 54.63 元；生均本科实习经费 118.12 元；本科专项教学经费 70.31 万元。

2.4.2 深挖潜力、优化配置，提高教学经费使用效益

除学费收入外，学校积极争取社会资金投入教学，并不断优化经费分配结构，合理安排教学经费，保障生均日常运行经费满足需求。

2.5 教学基本设施、信息资源及其应用情况

目前，学校建筑面积 255339.68 平方米，教学行政用房面积 132236.5，生均教学行政用房面积为 19.53 平方米，生均实验、实习场所面积 6.82 平方米，生均宿舍面积 11.54 平方米 如表 3 所示：

表 3：教学行政用房

类别	总面积（平方米）	生均面积（平方米）
建筑面积	255339.68	34.06
教学行政用房面积（含在用非产权）	132236.5	19.54
实验、实习场所面积	51141.95	6.82
宿舍面积	85878.17	11.54

课堂教学设施。学校共有多媒体教室 115 间；语音室 10 间；公共机房 10 个；精品录播教室 2 个。

实践教学设施。学校设有 1 个实训中心和 1 个实验中心，各类实验室 67 个。2021 年教学科研仪器设备总值分别为 2676.65 万元，当年生均教学科研仪

器设备值为 3556.53 元，当年新增教学科研仪器设备 1045.80 万元，基本满足了本科实践教学学生能力培养需求。

表 4：教学设备总值

项目	数量
教学科研仪器设备资产总值（万元）	2676.65
生均教学科研仪器设备值(万元)	0.36
当年新增教学科研仪器设备值(万元)	1045.80

运动场馆。学校运动场地总面积为 47184 平方米，其中大型综合体育场 1 座，内设篮球馆、羽毛球场、健身房、瑜伽房、体育舞蹈房和乒乓球房等；健身、游泳综合馆 1 个，设有游泳池、器械健身、瑜伽、舞蹈等多个教学用房；标准田径场 1 个，标准足球场 1 个、七人制足球场 1 个，篮球场 15 片、网球场 6 片、排球场 4 片。体育场地主要承担体育课程、各类体育竞赛、体育锻炼以及各运动队训练等任务。

图书资料。学校图书馆总面积 18951.53 平方米，阅览室座位数 1468 个。图书馆拥有纸质图书 552432 册，2021 年新增 22632 册，生均纸质图书 74.32 册，纸质书生均借出 7.3 册次。图书馆还拥有电子图书 67.5 万册，电子期刊 40596 个。图书馆设有信息共享空间（含各类专题阅览室、研修室）等主要功能区域，开放时间达到 91 小时/周，考研自习室实行 7*24 小时开放。

2.6 加强信息化教学建设

2.6.1 推动教育信息化，助力线上线下混合式教学改革

新冠疫情发生以来，学校把线上课程建设作为教育教学改革的新契机，在积极探索信息化教学之路的同时，科学推进线上线下混合式教学改革。学校在已有的信息化建设基础上，逐步建设完善的在线平台及在线课程，及时将学术研究、科技发展前沿成果引入课程内容，增强教学内容的前沿性，提升课程教学的信息化水平。

2.6.2 信息化资源建设

为保障线上教学的有序开展，学校在已引进超星尔雅和智慧树平台的基础上，积极与中国大学 MOOC、学堂在线（雨课堂）、钉钉等主流教学平台支持单位对接，建立了多个在线教学平台技术支持群，联合各平台为广大教师提供线上教学的信息化教学培训与技术支持，教师利用线上教学优势，充分利用各类教学平台和教学工具，探索以信息技术与教育教学深度融合的教与学改革创新，推进教师教学方法与学生学习方式的变革。

3、教学建设与改革

3.1 专业建设

3.1.1 合理规划推进专业建设

优势专业建设。学校积极挖掘和利用校内、外资源建设优势专业。2017年以来，学校已着力建设了5个校级应用型本科试点专业。并启动了优势特色专业的建设工作，学校希望通过校级试点专业、优势特色专业的建设，打造出一批具有特色的品牌专业，为国家级、省级一流本科专业建设打好基础。2020年机械工程专业获批省一流专业建设项目，2021年又有自动化工程、工业工程、英语、环境设计5个专业申请了省一流专业建设项目。

新专业建设。学校制定了《本科专业设置和建设管理办法》，规定在设置新专业之前，除须进行细致的调研、严格的论证，确保新设专业为国家和地方经济建设需要行业急需的专业外，还须有相对稳定的人才需求量；在制定新专业培养方案时，参考企业需求，落实校企合作企业、落实课程体系和课程内容等。2020年新增了互联网金融、智能制造工程2个本科专业，2021年又新增了机器人工程专业。智能制造工程、机器人工程专业与庄河市当地制造业对接把应用型人才培养的目标落到实处。艺术与科技专业在2020年第一届本科生毕业之际，顺利通过了学士学位授予权审查。

3.1.2 鼓励科研促进专业建设

学校重视科学研究工作，重视教学与科研的互相影响和促进，重视学科建设对专业教学的支撑。学校“十四五”学科建设规划，明确了学科发展定位、建设路径与主要目标，制定了《科研管理办法》《科研成果奖励实施办法》等制度，鼓励广大教师开展科研和学科建设。经过多年的努力，科研和学科建设呈现良好的发展态势，有力地促进了专业建设，推动了人才培养。

3.2 课程建设

3.2.1 制定规划、有序执行

为适应向应用技术型本科高校的转型和发展，学校制定了《课程建设管理办法》。学校坚持课程在教学资源中的核心地位，以“优化结构、提质增量、突出特色”为原则，以“质量工程”建设为抓手，以在线开放课程建设为重点，加强公共必修课程改革，大力推动通识教育课程、素质教育课程、大类教育课程、专业核心课程等建设，增加课程数量，提升课程水平。2020年我校有12门课程获省一流课程建设项目，2021年又有15门课程获校级一流课程建设项目，每门校级一流课程建设周期为2年。要求3年内每个专业至少有5门校级一流课程作为重点课程加强建设，同时积极申报省级、国家级一流课程建设项目。

3.2.2 课程思政建设

坚持立德树人，全面加强“课程思政”建设。学校把立德树人内化到办学各领域、各方面、各环节，坚持以文化人，以德育人。全面加强学生思想政治教育，推动课程思政建设。制定了《思想政治理论课建设工作方案》以及《“课程思政”教学改革实施方案》，提升学生思想水平、政治觉悟、道德品质、文化素养。

3.2.3 充分利用和优化课程资源

2020-2021 学年，全校开设本科课程总门数 662 门。此外，学校引入“超星尔雅通识课程”、“智慧树在线学习平台”等校外资源，以丰富选修课资源。为保证疫情防控期间线上教学有序进行，推动线上线下混合式教学改革，学校引进大学 MOOC，向教师和学生提供在线开放课程资源。2021 年度线上教学共开设了 202 门课程，在线授课教师人数为 79 人，16161 人次。授课教师通过不同的网络平台，依托建课、共享课程、翻转课堂、直播授课等形式，采用“资源+工具”的教学形式，建立班级学习群，累计组建了 414 余个教学群。毕业生与指导教师利用 QQ、微信等方式线上指导毕业设计，确保大四毕业工作进行顺利。全体师生利用平台，按照学期课程表，辅以教学群，开展线上教学活动。

3.3 教材建设

在学校成立教材建设委员会指导下，制定了新的《教材选用管理办法》，建立了教材选用质量评估制度，深化教材建设和改革。教材建设应遵循政治性、思想性、科学性、适用性等原则，注重选择获奖教材及马克思主义理论研究和建设工程教材等国家级规划教材和行业推荐的高水平教材，使高质量的新版优秀教材成为教材选用的主体。注重开发校企合作教材，根据职业性、实用性、地方性和灵活性相结合的原则，突出实践能力培养，有计划、有重点组织力量编写。本学年，我校开设的“马工程”教材相应课程实现“马工程”教材全覆盖和教师培训全覆盖，各教学单位和教师优先选用国家级、省部级规划教材和精品教材。2021 年开展了校级教材建设立项工作，鼓励编写省级及以上规划教材、优秀教材等，共有 17 本教材获校级教材建设项目。

3.4 教学改革

2021 结合近年来的教学改革项目研究成果，以本科人才培养方案修订为中心，大力推进应用型本科建设，推进教育教学与信息技术深度融合，优化本科人才培养模式，构建以学习成效为本的人才培养体系。

3.4.1 积极鼓励教师开展教学改革

为全面落实新时代全国高等学校本科教育工作会议精神，全面深化教育教学改革，落实立德树人根本任务，进一步提高人才培养质量和教师教学水平，培育优秀教学成果，2021 学校开展了“大连工业大学艺术与信息工程学院教育教学综合改革项目”申报工作。共有 20 个教改项目获批，其中 6 个项目被评为重点

教学改革项目。

3.4.2 推行教育模式改革

学校坚持走因材施教的道路，不断探索适合应用型本科人才、适合我校学生的人才培养模式，努力为学生提供最适合、最有效的教育。如经管类专业的“理论学习+校内仿真实训”培养模式、艺术类专业的“理论学习+工作室”培养模式等；教师积极探索以学生学习为主体、以能力培养为目标的教学方法与手段改革，总结出许多适合学生特点的课堂教学模式，如问题导向与任务驱动、小组活动与团队学习、精讲多练、做中学、学生主讲及师生互动等；在大学本科一、二年级外语、数学等主要公共基础课教学中实行分层次教学；采取网络课堂选修课，给学生尽可能多的学习选择权和主动权，更好地满足了学生个性化的发展需求。

3.4.3 鼓励参加学习竞赛

通过建章立制的方式鼓励学生参与学科竞赛与实践创新活动。实现以具体教学为基础，以参赛为促进、督促教师从教学内容、授课方法以及课堂教学组织等方面进行改革。根据学生特点选择参赛项目，根据所学知识，结合自己的水平与特长自主构思完成作品。为激励学生参加创新创业类竞赛，学校出台《大学生创新创业指导意见》。学生比赛成绩直接与课程成绩挂钩，极大地激发了学生参与比赛的积极性，同时这也对教师的教学能力和教学水平提出了挑战，促使教师增强实践意识，达到教学相长的目的。

3.5 实践教学

结合学院自身特点，多举措强化实践教学，着力培养高素质应用型人才。完善培养方案，强化实践教学环节，提高实践教学环节比重；加强队伍建设，充实实践教学师资，通过校外提升与聘用兼职的方式，进一步优化教师队伍的结构，提高实践性教学师资的比例；加大经费投入，改善实践教学条件；开展横向合作，拓宽实践教学渠道；改革考核方案，加强实践教学管理。

3.5.1 加强校内实践基础设施建设

学校进一步加强了实验室和实训中心建设。统筹推进各实验、实习实训项目建设步伐，充分发挥教学、培训、科研“三位一体”的教育教学功能。将实验室、实训中心建设成为学校师生技能学习平台、创新创业发展平台。加强实验教学、实训实习教学信息化管理，建立健全反馈机制，实时关注实验教学、实训教学落实和进展，跟踪实践效果，提高实践教学质量。

3.5.2 加强校外实践教学基地建设

学校高度重视校外实践教学基地建设，通过加强与相关产业企业联系，有效建立和利用校外实践教学基地。2020年“大连工业大学艺术与信息工程学院一大连四方电泵有限公司”获批为省级大学生实践教育基地。2021全校共新增校外大学生实践基地17个。

3.5.3 完善实践教学体系，优化实践能力培养

多层次多模块实践教学体系的目标是培养具备自主实践能力的创新人才。主要包括三个逐级推进的实践能力培养层次。具体是：①三个实践能力培养层次“基础实践、专业实践和综合创新实践”；②十余个实践教学模块分布于各培养层次，模块间密切关联衔接，包括“基础—专业—综合创新”的实验课程方案、“基本技能—专业实训—学科竞赛”的专业技能培养体系、“调研—见习—实习”的实习环节、以及各类型实践项目资源等；③实施路径为“人才培养方案—实践教学大纲—实践课程—课外实践”；④三大保障条件是硬件平台、师资队伍和管理机制保障。

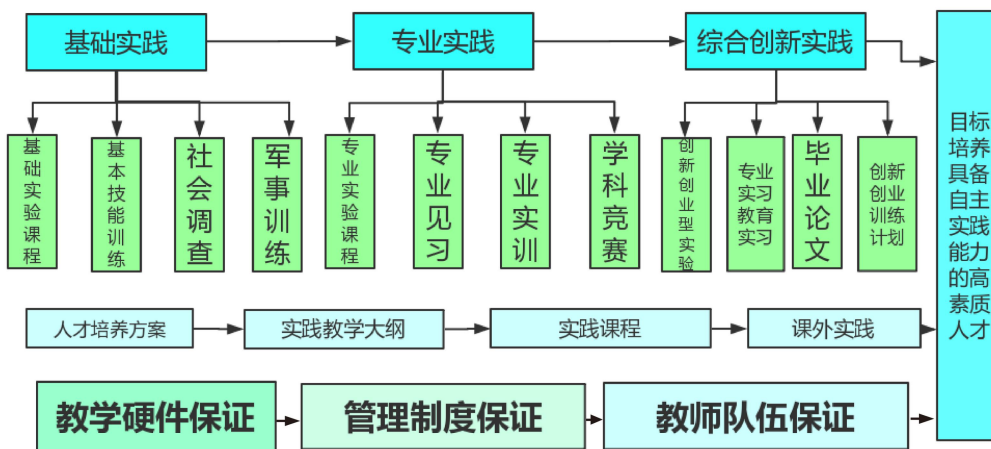


图 1：教学体系流程图

3.5.4 加强队伍建设，充实实践教学师资

通过校外培训提升与聘用兼职的方式，进一步优化教师队伍的结构，提高实践性教学师资的比例。鼓励教师通过赴知名高校进修、下企业挂职锻炼和在研究机构兼职等形式提升实践教学水平，使从事实践教学的教师既具有较深厚的专业理论素养，又具有较强的专业实践应用能力。聘请企事业单位有丰富实践经验的工程技术人员、管理人员及其他有特殊技能的专业技术人员担任学院的实践指导教师，参与指导相关专业的实践教学。

3.5.5 加强毕业环节的规范与监控

加强毕业环节的规范与监控，逐步提高毕业设计环节的质量。学校的《本科毕业设计(论文)管理办法》《毕业设计(论文)答辩管理办法》《毕业设计(论文)撰写规范》等文件对毕业设计(论文)的选题、指导、开题、中期检查、论文撰写、答辩等各环节进行规范。各系则根据专业特点，制定了一系列具体措施和要求。教务处会同校教学督导按照毕业设计(论文)安排对各系的开题评审、中期检查、论文答辩等各环节进行检查、督导，保证了毕业设计(论文)在内容、质量等方面符合人才培养定位和目标要求。引入“维普大学生毕业设计(论文)检

测系统”，2020年起实行100%检测，加强对毕业设计（论文）的质量监控。规定两次未通过学术检测的，不得进入答辩环节。

3.6 持续推进创新创业教育改革

学校于2021年成立了创新创业学院，学院与新未来在线教育集团ESB创新创业国际认证正式合作签约，谋双创教育新发展。学校基于“为学生植入创业基因，服务经济转型升级”的创新创业教育理念，重点夯实模式改革建设，狠抓师资队伍建设，以教学改革项目培育新的模式和改革动力，形成“创新学科化、创业整合化、政策系统化、服务社会化、价值市场化”创新创业教育生态系统，实现课程体系、实践平台、师资队伍、人才培养个性化，努力实现创新创业教育与专业教育有机融合。

3.6.1 融创业教育于课程教学

在专业课的课程教学中，将创新创业教育的内容全面渗入专业教学主渠道。推行创新创业的课堂嵌入模式教学，在一般性的创业课程之外，打造专业技术领域的创业课程，其将创新创业教育的内容注入专业教学，促进专业知识与职业技能的融合，在理论课程授予学生专业知识的同时启发学生创新理念和创造性思维。这种新的模式既优于单纯的创新创业教育，又强于一般的专业教育，在不改变培养计划、不增加学时学分的情况下突出了创新创业教育与专业教育间的相互促进和优势互补。修订培养方案，增加基于专业的创新创业教育课程，逐步建立与专业核心课程相融合的创业教育课程体系。各专业人才培养方案将创新创业设为通识教育核心课程模块，要求学生需要修读不少于2个创新创业学分，并完成40小时课程方可毕业。开设《创业理论与实务》、《创业基础》等课程，引进了《大学生创新创业研究》等优秀课程。学校创新创业指导中心拟建设2门创新创业优质课程和重点课程。

3.6.2 加强双创实践培训与指导

开辟ESB及SYB培训，搭建与专业实践教学相衔接的创业教育实践平台，指导学生在课堂外进行专业创业实践。创业是一种鲜活的实践活动，创业学习是一个从经验中学习，从与利益相关者的关系中学习，从模仿、反思中学习的过程。这就决定了创新创业教育不能仅限于课堂，而必须将课堂教学与实践教学紧密结合起来。专业实践模式就是如此，它强调突破“课堂中心”、“教材中心”的传统教学模式，重在改革以学科课程为中心的讲授式教学法，建构以活动课程和项目课程为中心的体验式教学法。基于教学中设置关于创业和创业者的内容，借助课外创业活动、创业基地与创业园区实践活动等具体形式，搭建起产学研一体化、校企联合的实践教育平台，引导学生参与创新创业学习中。

3.6.3 鼓励参加双创实践活动

充分发挥辽宁省教育厅大学生创新创业系列比赛的育人作用，加强培训指导，扩大学生参与面；定期举办和开展与各学科专业相结合的“创意、创新、创业”活动，举办大学生职业规划和创新创业大赛及模拟实践活动；支持大学生创业联盟和学生科技社团开展创新创业实践活动。在 2020-2021 学年度的一系列技能大赛中我校取得了好成绩，在各类竞赛比赛中获得了突出的成效。

3.6.4 建立创业孵化平台

利用校内外实践教学资源，通过加强开放式管理，实现资源共享来实现。已建立了一定量的大学生创新创业专用场地，配备必要的公共设备设施，用以开展大学生创新创业培训、实训和创业孵化等工作。已有艺术系的一名学生在学校的创业孵化基地创业成功，公司运行正常，取得了很好的成绩。同时学校还依托庄河市政府，建立了一批校外实践教育基地、创新实验室、科技创业实习基地、创业孵化基地。目前学校建有 1 个创新创业孵化中心、4 个省级校外实践基地。本学年在校学生创业项目数有 62 个，在校学生创业项目参与学生数 248 人。

4、专业培养能力

4.1 面向社会需求的人才培养模式

学校培养应用型人才的目标进一步明确，近几年学校主动对接区域经济发展，将学校的发展目标定为“特色鲜明的应用技术型大学”。搬迁庄河后，主动对接庄河市政府、北黄海经济区区域经济建设与社会发展。学校在制定人才培养方案时不仅要广泛深入地对市场和用人单位需求进行了调研，更尊重学生的个性化发展。针对地方对人才的需求特点和各个学生的职业生涯规划需要，在符合教育部规定的教学质量标准前提下，构建了通识、专业和实践三大教育平台，加大学生选择课程的自主性，充分鼓励学生的个性化学习，以最大程度服务于在产业升级大背景下各行各业对应用型人才的需求。学校以“全员抓就业，全程为就业，全面促就业”为总要求极力推进毕业生就业工作。学校在制定人才培养方案时，要求必须以用人单位及社会需求为导向，开展行业企业、用人单位、毕业生调研，反思专业能力的确定是否符合实际、毕业要求的分解是否准确无误、课程体系对于毕业要求是否形成了强有力的支撑、课程教学目标是否可实施可测量并对毕业要求形成支撑、培养方案是否要进行修订等内容，以达成专业培养质量的循环改善。

4.2 加强教风建设

4.2.1 抓教风，促学风

端正教风是学风建设的突破口。教风是高等学校培养学生、提高教书育人质量的一个重要因素，所体现的是教师履行责任的职业道德和思想风尚的高低以及

教师教学水平高低和治学态度的严谨与否。为了加强教风建设，学院进一步加强教师的岗位指导和培训，以此全面提高教师队伍的思想素质、政治素质、道德素质和业务素质，调动广大教师教书育人的积极性，提高教师的教学水平。使广大教师真正能够做到以德育人，爱岗敬业、为人师表、教书育人，以自己的道德追求、道德情感、道德形象去引导教育学生。从而推动学风建设和提高教学质量。为了调动广大教师投入教风、学风建设活动的积极性，学院将在教师中开展“学风建设标兵”评选活动。

4.2.2 严格教学管理，规范课程管理

各教学单位严格教学过程管理，做好课程监管，提高课堂“三率”。课程设置增加实践教学，规范课程管理、考试考核管理与毕业生实习、毕业设计、论文答辩管理，严格落实学业预警机制。不定期开展优秀课程展示，督促教师潜心教学、为人师表，打造高质量课程，争做“四有”好老师，把建设优良学风化为教师的自觉行为。在教学过程中严格要求学生，既在学业上真正让学生忙起来，力求学生知行合一，同时也要关心关注学生身心健康和学业发展，做学生的良师益友。培养学生胸怀祖国，服务人民，自觉践行社会主义核心价值观为中华民族伟大复兴而努力。

4.2.3 开展专业学习座谈或学术讲座

组织教研室老师与本专业学生座谈，使学生了解专业前沿动态，咨询专业发展方向，树立学生的专业知识学习观念，同时，专业老师的成长成才经历也可以教育引导学生热爱专业，热爱学习。学院要求每个专业每学年至少为各年级学生做一次专业学习座谈活动，或请有关专家和教授为学生开设形式多样的学术报告，让学生的专业知识得到升华。

4.3 加强学风建设

4.3.1 健全规章制度，推动学风建设良性互动

学校成立了院系两级学风建设领导小组，先后制定颁发了《关于开展学生课余时间学风建设活动的通知》《学生早晚自习管理办法》等文件，保障学风建设活动的有序推进。学校要求各系结合专业特点制定学风建设实施方案，注重考核班级管理及学生教育效果；要求专业教师担任专业导师或至少承担一项学生工作。学校定期组织召开学风建设主题研讨会，分析英语四级通过率、考研成功率、补考缺考率等数据趋势，总结各系学风建设经验与不足。各系也形成了各具特色的学风建设活动，通过学风建设主题班会、座谈会、演讲会、辩论赛、学习经验交流会、个案警示教育、学风评比、表彰等活动，学生参与率高、反响强烈、效果良好，有效促进了学校的学风建设。

4.3.2 注重养成教育，培养学生科学学习习惯

科学合理设置教学计划，引导学生自主学习。培育学生读书、思考、发问、动手的良好学习习惯。严肃考风考纪，严格学籍管理，严格执行重修、降级、劝退等学业管理制度。坚持大一班级早、晚自习制度，重视班风、系风建设。实行导师制，低年级每 15-20 名学生配备一名专业导师，帮助学生制定学习计划、学业规划、创新创业指导及就业指导。重视外语和数学强化班、考研辅导班的教学安排，明确质量标准与建设指标，尽快提升我校统考的平均成绩和全省高校排名。

4.3.3 开展诚信教育，营造风清气正良好氛围

学校积极开展“考试诚信”等活动，将诚信教育贯穿于日常管理之中；各系各班在考前通过主题班会、团组织生活会、诚信承诺签名等活动，提高大学生的诚信意识，努力营造诚信的考风；对在考试中出现的舞弊、违纪等现象，严格按照校纪校规有关规定严肃处理；召开作弊学生座谈会，举办考试违纪学生学习班，达到“处理一人教育一批”的目的。近年来，学学校的考风考纪始终处于良好状态。

5、质量保障体系

高等教育质量关乎高等教育发展，质量保障体系的建设是高校人才培养的关键。我校始终把质量建设作为实现内涵发展的重要支撑，为贯彻全面质量管理理念，我校建立了有效的教学质量保障体系，制定了各个教育教学环节质量标准，实行依法治校、严格管理的质量方针，不断完善的质量保障体系，形成自我发现、自我纠正、自我完善的机制。

5.1 学校人才培养中心地位落实情况

学校积极响应地方高校转型发展要求，坚持把本科教学作为最基础、最根本、重中之重的工作来抓，始终坚持人才培养是中心，科学研究是引领，社会服务是方向，文化传承与创新是根本，形成了领导层层重视、上下各有分工、系部各负其责的机制，学校党政一把手切实履行教学质量第一责任人的职责，确保了教学工作的中心地位。全国教育大会和新时代全国高等学校本科教育工作会议之后，学校即时启动新时代教育思想大学习大讨论活动，围绕“育人为本，教学为本，本科为本”的主题，通过举办教学节活动，“四个回归”、以本为本的理念深入人心，人才培养中心地位得到强化和巩固。

5.1.1 组织保障、政策鼓励，人才培养中心地位落到实处

组织有保障。学校设立有“学术委员会”、“教学工作委员会”、“教材工作委员会”等机构。各系部也设有系级“教学工作委员会”等，负责本系部教学工作的指导、决策等相关工作。完善的组织结构切实保障了人才培养中心地位。学校以人事制度改革为引领，以《教职工年度考核管理办法》为抓手，要求教师积极参与学生指导工作，主动承担班导师任务，引导教师教书育人并重。以

教师职务评聘为契机，对拟晋升人员开展思政考核、教育教学能力考核。此外，通过新教师入职培训、老教师结对带教、鼓励教师积极参加境外考察研修、国内外学术活动、企业见习等方式加强青年教师培养。学校教师教学发展中心面向全校教师开展教学业务能力提升 培训，建立教师专业成长社群，组织教师教学技能竞赛。学校还通过评选“优秀教师”等活动，鼓励教师潜心教育教学工作。

5.1.2 “全方位育人” 部门协同支持人才培养

部门协同服务教学。经过十余年办学的历练，学校已形成各职能处室协同共管、保障教学工作中心地位的氛围。宣传部门积极营造教学为中心的舆论氛围；人事处多举措加强师资队伍建设和；财务部门在经费调配方面优先保证教学；招生办公室和毕业生就业指导办公室根据每年不同的“进口”和“出口”情况，为学校专业结构的调整、教学计划的修订和课程设置的改革建言献策；科研处和高教所引导和支持教师结合学校定位开展科学研究；后勤服务部门全力以赴做好教学的后勤保障工作等等，为学生的教育培养提供服务和保障。

5.2 日常监控及运行情况

建立学校一系部一专业一课程多层次教学质量保障机制。课堂教学质量监控主要通过网上评教和督导员听课的方式。2020-2021 学年学生评教覆盖率 100%。

常规教学检查。常规教学检查是指每学期的期初、期中、期末的惯例性教学检查工作。通过常规教学检查能及时发现教学秩序和教学过程中存在的问题，并针对问题及时采取措施，也催生后续长效质量改进措施的出台。2020-2021 学年共发现并处理教学事故 2 起。

专项教学检查。专项教学检查主要包括每学期组织开展的有关毕业设计（论文）、试卷质量及存档材料、两周实践教学、毕业实习、课堂教学规范等教学环节的专门性检查。每年根据需要开展不同的专项检查。通过检查广泛收集各主要教学环节的教学状况、学生学习状况及学校管理制度执行状况等信息，对这些信息进行分析，并将其中存在的问题反馈至系部进行整改，同时对整改情况进行跟踪。2020-2021 学年共对系部展开了试卷、实践教学期末归档资料的专项检查，其中课程归档资料 290 门，实践归档资料 113 门，检查中发现的问题皆反馈给系部进行整改。

多层次听课制度。为及时了解和解决课堂教学中存在的问题，提高课堂教学质量，促进教学内容、教学方法和教学手段的改革，学校通过院系两级教学督导、院长、中层干部、系主任、教师间的层层听课，发挥专家、学科带头人的指导作用，教师间相互学习、相互借鉴，促进教师不断改进教学方法，更新教学内容，提高教学质量。

学生评教和教师教学咨询制度。为提升学校的教学质量与学生的学习成效，并为教师改进课程设计、改进课程教学提供参考，学校实施《学生评教管理办法》，由学校教学委员会负责对教师教学改善结果的处理；由教务处收集评教信息，反馈学生意见，调查课程教学目标达成度；由各系部组织学生实施网上评价。为使课程教学质量处于不断提升的状态，针对评教结果在后 5% 的教师，学校制定了《教学咨询服务管理办法》，要求评教在后 5% 的教师要接受教学咨询师的咨询。教学咨询师通过听课、召开学生座谈会，与教师共同讨论教学过程中存在的问题，提出改进方案，帮助教师改进教学中存在的问题，提升教学能力。

学生教学信息员制度。学校建立了学生信息员队伍，每个班级设有一名信息员。学校通过召开信息员座谈会和学生信息员不定期的反馈，了解每个班级教师教学情况和学生学习情况。所有收集到的信息通过分析、梳理反馈给系部。对相关的问题组织整改，整改情况再次反馈至学生信息员，完成闭环。2020-2021 学年共收到学生信息员反馈意见 69 条，整改后反馈至信息员 69 条。

5.3 完善质量反馈整改机制

多渠道收集信息。学校高度重视各类教学信息收集、统计分析、反馈，指导整改，最终形成质量监控闭环。学校收集教学相关信息的渠道和方式主要有：①通过期中定期召开的学生教师座谈会以及教学信息员不定期的信息反馈，获取课堂教学、教学管理、教学资源、后勤保障等方面存在的问题以及相关建议；②通过教务处、校级系级两级督导、各类校内专家组定期或不定期开展的各项专项检查和评估，收集教育教学管理过程、建设过程中的相关信息。

信息的统计分析。教学质量监控的主要环节有日常监督、专项教学评估、课堂教学质量监控、实践教学质量监控、考核监控等。在这些监控过程中，教务处对所收集的信息进行分类统计、分析、整理，提出整改建议，形成分析报告或评价结论，必要时组织专家进行论证。非教务处主导的各类质量监督信息目前也都通过一定的渠道，由专门人员开展分析，并提炼出整改方向。

信息反馈机制。根据收集到的不同类别、不同性质的各级各类教学信息，学校通过教学工作例会、文件简报、通知邮件、校园网等多种渠道进行反馈，确保所有需要反馈的信息都能及时、有效、规范地送达相关部门和学校。信息反馈的类型包括以下几种：①常规教学检查中存在问题的反馈，主要是日常教学检查中发现的问题、教学信息员反映的问题、以及座谈会反映的问题，这类问题通常会以教学问题整改通知单的形式反馈到学校或相关部门；②各类专项检查结果的反馈，主要是试卷专项检查、毕业设计专项检查、实践教学资料归档专项检查等检查结果，这类信息会及时以检查表的形式反馈给各学校；③学生评教、督导听课、领导听课、同行听课等结果的反馈，这类信息反馈到教师个人以及学校教学管理

人员，教师可登录系统查看本人评教结果；④毕业生和用人单位的反馈，主要是就业处对毕业生和用人单位进行的调查分析报告，这类信息反馈到各系。

5.4 质量年报、定期发布，推进质量信息公开制度建设

学校自 2012 年起定期发布本科教学质量年度报告，向社会公示学校教育基本教学基本信息，接受社会监督。质量报告主要包括学校一学年的本科教育基本概况、学年本科教学年度质量目标、提高本科教学质量的年度举措、成效，以及存在问题与改进打算。报告全面、客观地反映了学校本科教育教学现状，既总结了所取得的成绩，也实事求是地提出了存在的主要问题，并进一步明确了提高本科教学质量的目标和任务。不仅起到了公开质量信息、接受社会监督的作用，也发挥了学校自我诊断和自我改进的作用。

5.5 本科教学基本状态分析

为了建立本科教学质量常态监测机制，近年来，学校以全国本科高校教学基本状态数据库为参照标准，根据我校实际情况和教学质量保障体系建设需要，逐步将过去分散的教学状态数据管理系统进行整合，建立学校数据库，积极推进校内本科教学基本状态数据库建设。通过对这些数据进行统计分析并及时反馈学校有关领导和管理部门，不仅使其掌握了学校本科教学工作的基本状态，更重要的是及时、直观地发现了本科教学中存在的问题和不足，成为总结、反思、评价、修正教学工作的重要手段，为学校更有针对性地进行整改建设提供了决策依据。

6、学生学习效果

为了监测我校人才培养的成效，同时及时发现培养过程中的问题，我校就业部门和教务处联合对我校 2020 届毕业生进行跟踪调查。

6.1 毕业生学习满意度

我校教就业办和教务处对 2020 年毕业生进行了对学习经历满意度调查。调查的主要内容是一是毕业生对专业的满意度情况，有 75.36%的毕业生对专业总体满意，经相关分析，一是毕业生对就业满意度较高，已经找到工作、准备上研、准备出国等具有较好毕业去向的学生占到总人数的 73.53%；毕业生学到的知识和能力能较好满足就业升学需要，选择非常满足和比较满足的学生人数占总人数的 53.68%。二是毕业生对课程及教学满意度情况调查，有 69.98%的毕业生对课程总体满意。从相关分析来看，72.26%的毕业生对课程内容整体满意；大多数毕业生认为大学四年课程量年度安排相对适中；有 70.65%的毕业生对学校教学总体满意。从支撑教学的教师教学态度、教学能力、教学手段与方法等来看，91.23%

的毕业生对学校教师教学态度总体满意；三是毕业生对自身发展的满意度情况，其中包括有 68.89%的毕业生对自身发展总体满意。调查列举 15 项核心能力支撑学生发展，具体包括跨学科知识、系统扎实的专业知识、写作能力、口头表达能力、实践应用能力、心理自我调适能力等。15 项核心能力中，有 5 项核心能力得到明显提升和提升的毕业生占比 90%以上，有 8 项核心能力得到明显提升和提升的毕业生占比 80%以上。毕业生对学校其他各项工作满意度情况。毕业生对学校其他各项工作总体满意度较高，选择非常满意和满意的学生占总人数比例从高到低排序为：“校园环境” 93.51%、学校奖、助、评、贷” 79.67%、“校园文化活动” 78.83%、“学生就业支持” 75.62%、“学生身心健康支持” 72.28%、“思想品德教育” 71.31%、“通识教育 70.93%。

6.2 在校生学习满意度

在本学年两次教师课堂教学质量评估中，学生网上评教测评教师达 423 人次，获 90 分以上的教师（人次）占 95.93%。面向全校本科生进行学校工作满意度调查，在《2020 年学生对学校工作满意度调查报告》中，学生对学校教育教学工作相关 14 个问题的满意度平均为 93.03%，充分体现学生对学校教育教学工作的认同。面向 2019 届本科生开展了毕业生教学工作问卷调查，毕业生对学校本科教学各项工作满意度较高；学校层面召开新生座谈会、学生座谈会和学委会工作座谈会共 4 场次，各系每学期至少召开 1 次学生座谈会，对学生反馈的各种教学信息给予了圆满答复和妥善解决。

6.3 应届本科生就业情况

学校以“全员抓就业，全程为就业，全面促就业”为总要求极力推进毕业生就业工作，截止到 2020 年 12 月 14 日，我校 2020 届本科毕业生总计 1909 人，年终就业率为 88.11%。从 2020 届毕业生毕业去向来看，主要是协议就业、国内升学、出国深造、创业以及合同就业。从毕业生签约单位性质分析，我校 2020 届本科毕业生不同群体就业的行业分布情况呈现出不同特点。我校作为综合类院校，多元化的就业方向是我校学生就业的主要方向，我校一直以培养应用技术型人才作为特色，使得更多的学生能够掌握更多技术和实践能力，能够更快的适应工作岗位。

6.4 社会用人单位对毕业生评价

建校以来，学校共为国家培养输送了近 2 万名毕业生，他们得到了社会各界的充分肯定和好评。学校建立了社会用人单位对毕业生满意度调查机制。近两年，学校先后对 1000 多家用人单位进行了毕业生满意度调查，用人单位对毕业生思

想表现、职业道德、专业素质和应用能力等方面的满意度较高，对毕业生总体表现满意率达到 92%。

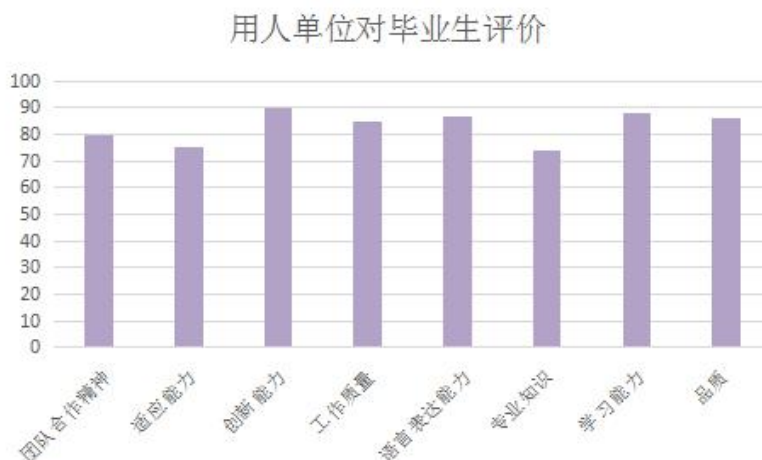


图 2：用人单位对毕业生的评价

6.5 学生体质测试达标情况

学校领导非常重视我校学生体质测试工作，在人力、物力、财力上给予大力支持。体育教学部对学生体质测试采用课内外相结合的方式，每年对全校学生进行测试，并允许不及格或漏测学生进行一次补测，近三年，我校学生的《国家学生体质健康标准》测试合格率均超过 90%，2020 年的体质健康测试合格率为 90.57%，达到国家要求。

6.6 校园文化教育活动

6.6.1 社团建设、共建学生发展成长平台

我校现共有社团 36 个。学生社团必须配备一名指导教师，加强对学生社团的指导，引导学生参加健康向上、有益于身心成长的校园文化活动。积极推动“书院制”养成教育模式，把课外文化活动及人格养成教育与校园文化体系结合起来。突出活动特色，打造育人环境。

各学生社团严格按照我校关于各类活动安全管理工作的相关要求和相关规定，在指导教师、挂靠单位、学生社团联合会指导下开展形式新颖、内容积极的各类活动，包括公益志愿类、文化艺术类、理论学习类、素质拓展类、科技创新等多种类型，丰富了学生课余生活，营造百花齐放的校园文化氛围。

6.6.2 开展丰富多彩的校园文化活动

2021 年，学校进一步构建学校引动、系部推动，院系互动、学生主动的校园文化活动格局。以建党 100 周年、“十四五”规划开局之年为契机，围绕主题，校团委学生会举办了庆祝建党 100 周年纪念活动。积极响应团省委、团市委的号召，举办丰富的文化艺术活动，为学生提供丰富多样的文化生活。

6.6.3 开展各类科技创新竞赛，发挥青年学生科技创新能力

为鼓励学生开展科技创新，通过举办科技文化节等活动，以“挑战杯”、“大学生创业综合模拟大赛”、“互联网+”等系列竞赛作为载体，给予广大学生创新创业平台，积极引导学生参加第二课堂的各类知识拓展与能力强化的学习项目，鼓励同学们成为应用型、复合型、创新型人才。

6.6.4 人人参与志愿服务，让志愿者服务理念深深扎根

大连工业大学艺术与信息工程学院青年志愿者协会是学校优秀的团队，开展的“青春逐梦，爱心护航”支教项目、“志愿梦·敬老行”志愿服务项目、“青年行·志愿梦”环境保护项目获评“大连市青年志愿者行动优秀志愿项目”。学校始终坚持“立德树人”根本任务，高度重视学生思想政治教育工作，通过推进青年志愿者活动建设，加强学生理想信念教育，积极培育和践行社会主义核心价值观，倡导青年社会实践和志愿服务理念，结合自身和地域实际将德育工作深度融合进青年志愿服务的实际行动中，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

7、特色发展

大连工业大学艺术与信息工程学院坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，全面落实立德树人根本任务，落实“以本为本、四个回归”，推进“四新”建设，完善协同育人和实践教学机制，积极培育以人才培养为中心的质量文化，推进高水平应用型本科教育，全面提高人才培养能力，努力把学校建设成为特色鲜明、优势明显的应用型大学。

7.1 加强重点专业建设

以机械智能制造工程、机器人工程、信息电子技术相关专业为重点，以突出专业方向特色为抓手，以培养社会亟需的实用型技术人才目标，大力加强专业整合，促进新工科建设。按照“优势突出、特色鲜明、社会急需”的原则，加强机械工程省级一流专业建设，同时将智能制造工程、机器人工程、信息电子技术相关工科类专业作为建设重点，打造几个名副其实的特色专业和重点专业。争取在办学思想、专业建设、教学改革、人才培养模式、人才培养质量等方面形成显著特色，具有较高社会声誉，并建成更多省级一流特色专业。深化专业结构调整，重点加强新工科等战略新兴专业建设。

继机械工程专业成为省级一流专业建设点之后，结合我校专业布局及未来重点发展专业，2021年又推荐自动化工程、工业设计、环境设计、英语四个专业申报省级一流专业。

学校主动对应新一轮科技革命与产业变革，对标“中国制造2025”国家战略，对标辽宁“一带五基地”发展战略，不断加大“新工科”专业建设力度。根

据《中国制造 2025》发展规划、国家振兴东北计划以及我国社会对机械工程专业人才的需求情况，本着地方院校要更好地服务区域经济的原则，结合我院机械工程专业发展的现状，为把机械工程专业建设成为名副其实的一流专业，在我院机械工程专业已有的 3 个特色专业方向即轻工自动化机械装备设计及制造方向、智能福祉机械设计制造方向、流体机械装备设计及制造方向基础上，又增设了一个数控技术方向。同时整合机械工程、智能制造、机器人工程、自动化工程等专业的实验设施，极大投入，提高实验室综合实验能力、提高实验室利用率，促进相关专业实践教学能力的提高。

7.2 注重特色专业建设，追求专业品牌形象

我校设有艺术和设计类专业。艺术与设计类专业是少数高校开设的特色类专业，是培养能够把人类的创造性智慧应用于物质产品和精神产品，丰富和满足社会经济文化发展多种需求的复合型应用人才。专业建设必须根据市场需求进行调整，人才培养必须突出专业内涵特征。努力使学生具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，有较为完备的审美能力、表现能力、协同能力、创新能力。艺术设计系、服装设计系、文传系专业建设以具有时代特点的特色专业为核心，围绕职业能力培养，推行课程体系、教学内容和教学方法改革。在“基础理论+基本技能+实习实训”的培养模式中，突出学生专业技能培养。梳理课程内容，打造高质量的项目化教学模块，合理分配课程学时，实现学生专业思维能力从“设计”到“创作”的转变。打造专业教学+工作室模式，将设计比赛、企业设计服务引进工作室，使学生在课下依旧可以和专业“亲密接触”，促进学生专业学习和实践创造一体化。积极推进校企合作，解决专业课程教学项目设计与企业实际情况联系不紧密，情景过于简单，不利于设计能力的培养的问题。

8、需要解决的问题

8.1 进一步加强师资队伍建设

进一步加强师德师风建设，培养高素质教师队伍。积极培养和引进优秀教师，充实教师队伍。同时，开展育德意识和育德能力提升等培训，提升教师思想政治素质和思想政治工作水平。大力宣传并开展“最美老师”评选，开展课程思政教学能力评优活动。以“校企共建”为突破口，创新“双师型”结构教师团队建设模式，支持和鼓励教师产学研见习。加大教师到企业实践锻炼的力度，提高教师的实践技能。

8.2 增强全过程全方位育人氛围和格局建设

按照“以学生发展为中心”“以学习产出为导向”的模式，对本科人才培养进行系统设计，将课内教学、暑期学校、课外活动和社会实践活动，以及服务育人、校园文化氛围育人等纳入人才培养体系进行系统设计，共同服务于学生的成人成才的机制尚没有建立，学校全过程育人、全方位育人领导体制和工作机制有待进一步完善，考核评价和激励保障制度尚不健全，“三全育人”的综合运行机制和综合效应才刚刚发挥效应，还有待进一步加强。解决措施：按照新时代、新要求修订培养方案，将“三全育人”的理念纳入人才培养全过程，明确各部门“三全育人”的任务和责任，加强效果考核和评价，推进相关机制的建立和运行，是立德树人成为学校各个部门规划工作和发展的有效考虑，建设最关心学生、最有温度的大学，促进一流课程、一流专业和一流本科建设，全面提升人才培养能力和培养效果。

8.3 进一步加强学风建设

我校一直具有良好的教风学风，但从本学年教学督导检查的情况看，的确存在少数教师教学投入不足，教学规矩意识不强、教学能力不高等问题，部分课程建设水平不高、要求不严、教学效果欠佳，影响了学校整体教学质量的提升，也对学风建设产生不良影响；部分学生缺乏理想信念，自我设计和自我管理能力不强，缺课迟到不听课的问题在一些课程还比较普遍存在。

解决措施：强化规章制度建设，对不适应新时代新要求的制度进行修改完善；规范教学管理，加强监督检查和整改落实；加强导师制建设和管理，加强对学生学习生涯和生涯的指导；完善学习困难学生帮扶机制；加强课堂纪律管理。加强规章制度执行的监督检查，提升教职医务员工和学生的规矩意识，全面提升学校的学风建设水平，为建设一流本科，培养社会主义的合格建设者和接班人奠定良好基础。

今后，学校将继续以提高质量为核心，以市场需求为导向，以人才培养为根本任务，牢固确立“一切为了学生全面发展”的办学理念，坚持走质量立校、特色兴校、人才强校发展之路，坚持“产学研”相结合，根据地方经济建设与社会发展实际需要，努力把学校打造成“规模适度、结构合理、优势突出、特色鲜明的高水平民办大学”，大力培养基础扎实、实践能力强、综合素质高的应用型人才，更好地为辽宁省经济建设与社会发展服务！

大连工业大学艺术与信息工程学院
2021年11月25日